

# 4<sup>TO</sup>. ENCUENTRO VIOLONCELLÍSTICO CONVOCATORIA 2018

El EVA en coordinación con la UNID y el ICA, invita a toda la comunidad violoncellística a participar en la semana de actividades pedagógicas, clases magistrales, conciertos, talleres, conferencias dirigidos a estudiantes del violoncello de todos los niveles y profesores en capacitación, que se llevarán a cabo del sábado 21 al domingo 29 de julio del presente año.

## BASES:

1. Presentar dos obras de libre elección y de acuerdo con su nivel, para trabajar durante clases y considerarlas para el recital de alumnos.
2. Presentarse con el repertorio preparado para el ensamble correspondiente.  
Nota: el repertorio de Ensamble se entregará vía correo electrónico una vez se haya realizado la inscripción. Recomendable enviar vídeo de audición de una obra libre para poder ubicar voces dentro del Ensamble del EVA.
3. El período de inscripción es a partir de la publicación de la presente convocatoria hasta el **viernes 29 de junio**.
4. Las inscripciones se realizan vía correo electrónico a la dirección: [encuentro.violoncellistico.ags@gmail.com](mailto:encuentro.violoncellistico.ags@gmail.com)
5. Las clases magistrales, talleres y ensayos de ensambles se llevarán a cabo en las instalaciones de la UNID. Los Conciertos, Recitales y Conferencias se realizarán en los diferentes espacios para ello otorgados por el ICA y la UAA.

## TALLERES:

- Técnica Alexander, Claudia Montero (México)
- Improvisación Progresiva, Jorge Gayón (México/Francia)
- Prácticas Pedagógicas, Iñaki Etxepare (País Vasco)

## CONFERENCIAS:

- "El Arco y su Transformación" por José R. Maldonado, Luthier
- "San Inaxio", Creación. Documental. Estudio AnKa Producciones, José R. Maldonado e Iñaki Etxepare
- "El mundo del violoncellista" por Inna Nassidze, (Georgia/México)

## LIBRES

Inscripción a los talleres de:

- Técnica Alexander (10hrs/clase) **\$2,000.00**
- Improvisación Progresiva (4hrs/clase) **\$600.00**
- Prácticas Pedagógicas (7 y media hrs/clase) **\$2,000.00**
- Master class general por la Maestra Inna Nassidze (hora y media) **\$500.00**

**CUPO LIMITADO.**

## MODALIDADES DE INSCRIPCIÓN



### MODALIDAD I COSTO: \$4,500.00

Premio José R. Maldonado Luthier

La visión del EVA es la de brindar y estimular la capacitación continua en todas las áreas del quehacer musical, artístico y humano. Sabemos la importancia de recibir reconocimiento a la labor que se desarrolla, ello le suma valoración y estimula trayectorias. El Premio Maldonado Luthier consiste en un arco original del Lauderero J. R. Maldonado, valioso instrumento con el cual se distinguirá a quien se destaque en su desenvolvimiento durante toda la semana del EVA.

Los aspirantes al Reconocimiento deben inscribirse expresamente en esta modalidad, que consta de:

- 1) Tres revisiones en clase con el Prof. Iñaki Etxepare.
- 2) Ensayo de Ensamble del EVA 2018 (12hrs/clase)
- 3) Taller de Técnica Alexander (10 hrs/clase)
- 4) Taller de Improvisación Progresiva (4 hrs/clase)
- 5) Practicas Pedagógicas (7 y media hrs/clase)
- 6) Convivencia.
- 7) Acceso a todos los Conciertos, Recitales y Conferencias.
- 8) Participación en el Recital de alumnos con el repertorio que haya elegido para trabajar durante la semana, además la interpretación de una obra compuesta por el maestro Samuel Máynez Vidal expresamente para el EVA 2018.
- 9) Diploma de reconocimiento en cada curso y taller.

Mayores informes al respecto de las bases del Premio Maldonado Luthier:

[encuentro.violoncellistico.ags@gmail.com](mailto:encuentro.violoncellistico.ags@gmail.com)

### MODALIDAD II - COSTO: \$3,500.00

- 1) Dos revisiones en clase con el Prof. Iñaki Etxepare.
- 2) Ensayo de Ensamble del EVA 2018 (12hrs/clase)
- 3) Taller de Técnica Alexander (10 hrs/clase)
- 4) Taller de Improvisación Progresiva (4 hrs/clase)
- 5) Convivencia.
- 6) Acceso a todos los Conciertos, Recitales y Conferencias.
- 7) Diploma de reconocimiento en cada curso y taller.

### MODALIDAD III - COSTO: \$2,500.00

Infantil y Principiantes

- 1) Dos revisiones en clase con el Prof. Iñaki Etxepare.
- 2) Clase de Ensamble (12hrs/clase)
- 3) Taller de Técnica Alexander (**Apartir de los 16 años de edad**)
- 4) Convivencia.
- 5) Acceso a todos los Conciertos, Recitales y Conferencias.
- 6) Diploma de reconocimiento en cada curso y taller.

### OYENTES - COSTO: \$750.00

- 1) Presenciar todas las clases magistrales y ensayo de los ensambles.
- 2) Acceso a conferencias y recitales de alumnos.

## EQUIPO DOCENTE EVA 2018:

IÑAKI ETXEPARE (PAÍS VASCO) / INNA NASSIDZE (GEORGIA/MÉXICO)  
MARGARITA BENAVIDES (MÉXICO) / CLAUDIA MONTERO (MÉXICO)  
JORGE GAYÓN (MÉXICO/FRANCIA)